



Candidata a Vicerrectora de Estudiantes, Cultura y Bienestar. Victoria Sánchez Giner



chezner@um.es

Trayectoria marcada por el compromiso con las personas, la vida cultural universitaria y la atención a la diversidad. Aporta experiencia en gestión académica, sensibilidad social y una visión integradora para fortalecer el bienestar estudiantil, la cultura y la cohesión de la comunidad universitaria.

Profesora Titular de Pintura en el Departamento de Bellas Artes de la UMU, Licenciada y Doctora con Mención Europea por la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Educación y Museos: Patrimonio, Identidad y Mediación Cultural por la UMU. La evaluación positiva de cuatro quinquenios docentes y dos sexenios de investigación, junto con la calificación de excelente en Docencia, reflejan mi compromiso con la excelencia académica.

Mi actividad docente se ha desarrollado en los últimos 20 años mayoritariamente en la Facultad de Bellas Artes de la UMU, impartiendo asignaturas en el área de Pintura de Licenciatura, Grado, y Máster. Actualmente imparto docencia en las asignaturas de Pintura y Paisaje, Pintura II y Mural en el Grado en Bellas Artes y Géneros Pictóricos de la Creación Plástica en el Máster de Producción y Gestión artística. He dirigido y tutorizado más de 40 TFG, así como TFM y tesis doctorales, y coordino desde el año 2015 un grupo de innovación docente. De forma ininterrumpida he coordinado más de 23 de proyectos de innovación docente, participando además en congresos especializados en docencia.

Como artista visual e investigadora he desarrollado una línea de trabajo que se vertebran en tres ejes, los Fundamentos Éticos y Estéticos del Paisaje, la Ilustración Científica, y el Patrimonio Integral. Fruto de la reflexión continua en el punto donde convergen pintura y paisaje, a lo largo de estos años, mi producción pictórica se ha visto respaldada por más de cuarenta exposiciones colectivas y más de una veintena de exposiciones individuales, tanto nacionales como internacionales. He participado en proyectos competitivos de investigación financiados por la Fundación Séneca, la Generalitat Valenciana y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, realizando estancias en diversas universidades nacionales e internacionales. Mi trabajo se ha difundido en congresos especializados y en publicaciones indexadas en el JCR. Además, he desarrollado numerosos contratos de transferencia de conocimiento con administraciones públicas y entidades privadas, colaborando asiduamente con la Unidad de Cultura Científica de la UMU y participando en comisiones de cultura de instituciones públicas y privadas.

En la gestión universitaria he sido Decana de la Facultad de Bellas Artes de la UMU (2020-2025) donde también fui Vicedecana de Coordinación Académica y Estudiantes (2018-2020), secretaria de la Junta de Facultad (2016-2018), entre otros cargos. Desde 2020, soy miembro del Claustro formando parte de la Comisión de becas y Comisión de Calidad.